



Wasquehal, 26 de septiembre de 2006

NUEVA COLECCIÓN RHYTHM & HARMONY: LONAS PARA TOLDOS 100 % DECORATIVAS

La nueva colección de lonas para toldos Rhythm & Harmony, creada por Dickson-Constant, es una colección 100% decorativa formada por 53 referencias. Rayas clásicas con dibujos atrevidos, Dickson Constant ha renovado el 50 % de su colección y presenta 20 novedades. Imaginada por la estilista Isabelle Rodier y la oficina de estilo de la casa, esta colección se desmarca por los colores y los motivos inspirados en las últimas tendencias de la decoración de interior. Esta nueva colección revela el dominio creativo, técnico e industrial de Dickson-Constant, a la vez que confirma su papel precursor en este mercado. Filial desde 1998 del grupo americano Glen Raven, Dickson-Constant se impone hoy en día como una referencia internacional en textiles técnicos de exterior.

En el corazón de la tendencia

Con la presentación de esta nueva colección de lonas para toldos, Dickson-Constant prosigue su objetivo que comenzó con Rhythm & Harmony en 2003: convertir la lona para toldos en un elemento de decoración de pleno derecho. Isabelle Rodier nos adentra a través de su cuaderno de tendencias en universos “zen” y “pop” a la vez que elegantes.

En cuanto a los colores, la suavidad prima con blancos y sus variantes que expresan pureza y serenidad. Los tonos se mezclan y evocan materiales naturales: maderas blancas, fibras vegetales y materiales originales para crear una armonía total y mantener la «zen attitude». Para la elegancia, el negro marca su llegada a la decoración del hogar. Los negros sofisticados, violáceos, metálicos y cálidos se muestran en un sutil juego de reflejos, brillo y luz. El vegetal invade el hogar con verdes naturales que se realzan mediante colores complementarios madera o chocolate.



Para la energía y la luminosidad, el turquesa anuncia el color. Aporta una sensación de frescor y modernidad.

En cuanto a la inspiración, el vintage entra de nuevo en escena con moti-

vos sobredimensionados e instantes colocados sobre un fondo estilo wall paper. Vuelve también la dame fleur-de-lis, flor sencilla y estilizada inventada en los años 50. Un motivo que se

impone con toda su fuerza gráfica, sin mezclas ni artificios; simplemente con evidencia. Compañero de la raya y de su contrario, el lunar sirve de soporte para la variedad de colores originales. Se transforma para volverse irregular y movedizo como una mancha. Se da paso a un tema muy gráfico con la influencia vegetal, sus efectos de plantilla y sus formas simplificadas. La evidencia vegetal es una apuesta contemporánea.

Ficha técnica Rhythm & Harmony

53 referencias con lisos y rayas creativas.

LONA SYMPHONY

Soporte: Lona para toldo 100 % acrílico teñido en masa – nueva fibra Sunacryl imputrescible.

Armazón: Panamá

Peso: 360 gr/m² (+/- 7%)

Acabado: Nuevo tratamiento Clean-gard especial toldo, antimanchas, antisuciedad con una excepcional resistencia al agua.

Garantía: 5 años

LONA OPERA

Soporte: Lona para toldo 100 % acrílico teñido en masa – nueva fibra Sunacryl imputrescible.

Armazón: Jacquard

Peso: 330 gr/m² (+/- 7%)

Acabado: Nuevo tratamiento Clean-gard especial toldo, antimanchas, antisuciedad con una excepcional resistencia al agua.

Garantía: 5 años

Disponible a través de distribuidores especialistas del toldo

Información al consumidor:

www.dickson-constant.es

Dickson-Constant: carné de identidad

Situado en Wasquehal (Norte de Francia), Dickson-Constant es una entidad del Grupo Dickson (Dickson PTL, Dickson Saint-Clair), filial de Glen Raven, líder mundial en textiles para el exterior, que cuenta con 3.000 personas en 80 países. Dickson-Constant, primer fabricante europeo de lonas para toldos, dispone de una capacidad de producción de 25.000.000 m² de lona al año y realiza el 70 % de su volumen de negocios a nivel internacional. Dickson-Constant está presente en 100 países, en 5 continentes, y emplea a 350 personas en todo el mundo.

CONTACTO CON LA PRENSA:

Dickson-Constant
Tfno.: 93 635 42 00
Fax: 93 635 42 01
contacto@dickson-constant.com
www.dickson-constant.com